

科目名： 設計製図Ⅰ

英文名： Architectural Plan, Design and Drawing Ⅰ

担当者： 大西崇之、魚谷剛紀、中平勝、木村吉成、近藤秀樹、吉田訓子

開講年次： 1年次

開講期： 通年

科目区分： 専門

必修

単位数： 4単位

■授業概要

建築設計製図の一連の流れである、問題の認識 その解決 そして伝達のための表現といった各課程を、身近な題材を元にした設計課題を通じて学ぶ。そのなかで建築業界のあらゆる職種で必要とされる、考える能力、実現する能力、伝達する能力を養成することを目的とする。と同時に作品を作っていく課程を通じて、モノづくりの魅力を体感し、社会で自己実現をなし得る主体性、積極性を育む。

- 第 1 回： 基礎トレーニングその1…プレゼンテーショントレーニング「携帯電話」
- 第 2 回： 基礎トレーニングその1…プレゼンテーショントレーニング「携帯電話」発表会
- 第 3 回： 基礎トレーニングその2…プレゼンテーショントレーニング「風呂敷orアタッシュケース」
- 第 4 回： 基礎トレーニングその2…プレゼンテーショントレーニング「風呂敷orアタッシュケース」発表会
- 第 5 回： 第1課題「自分自身のための空間」…課題説明
- 第 6 回： 第1課題「自分自身のための空間」…原体験空間の抽出、個別面談
- 第 7 回： 第1課題「自分自身のための空間」…理想空間の抽出、個別面談
- 第 8 回： 第1課題「自分自身のための空間」…空間イメージの構想、発表会
- 第 9 回： 第1課題「自分自身のための空間」…空間イメージの図面化、発表会
- 第 10 回： 第1課題「自分自身のための空間」…空間イメージの模型化
- 第 11 回： 第1課題「自分自身のための空間」…最終模型の作製その1
- 第 12 回： 第1課題「自分自身のための空間」…最終模型の作製その2
- 第 13 回： 第1課題「自分自身のための空間」…最終模型の作製その3
- 第 14 回： 第1課題「自分自身のための空間」…プレゼンテーション図面の作成
- 第 15 回： 第1課題「自分自身のための空間」…プレゼンテーション図面の作成
- 第 16 回： 第1課題「自分自身のための空間」…発表会、講評
- 第 17 回： 第2課題（夏季課題）「空間サーベイ」…課題説明
- 第 18 回： 第3課題「都市のナイススペース」…課題説明、チーム編成
- 第 19 回： 第3課題「都市のナイススペース」…現地調査その1（都市空間の発見）
- 第 20 回： 第3課題「都市のナイススペース」…現地調査その2（都市空間の分析）
- 第 21 回： 第3課題「都市のナイススペース」…現地調査の図面化、発表会
- 第 22 回： 第3課題「都市のナイススペース」…都市空間の構想
- 第 23 回： 第3課題「都市のナイススペース」…都市空間の計画と図面化、発表会
- 第 24 回： 第3課題「都市のナイススペース」…都市空間の模型化
- 第 25 回： 第3課題「都市のナイススペース」…都市空間の模型化
- 第 26 回： 第3課題「都市のナイススペース」…プレゼンテーション発表会、講評
- 第 27 回： 第4課題「住宅の設計」…課題発表、現地調査
- 第 28 回： 第4課題「住宅の設計」…課題発表、現地調査の図面化、周辺環境の分析
- 第 29 回： 第4課題「住宅の設計」…所要室の整理と空間構成（平面）
- 第 30 回： 第4課題「住宅の設計」…所要室の整理と空間構成（断面）
- 第 31 回： 第4課題「住宅の設計」…模型作製
- 第 32 回： 第4課題「住宅の設計」…模型作製
- 第 33 回： 第4課題「住宅の設計」…図面作製
- 第 34 回： 第4課題「住宅の設計」…プレゼンテーション発表会、講評

■教科書

■参考文献

建築MAP大阪/神戸（TOTO出版）

■実務との関連

建築実務等に必要なる建築設計、企画、提案能力を身につけます。

■試験方法

試験は行わない。

■成績評価基準

提出された作品の、クオリティ、設定条件の遵守度、発表の出来を総合的に評価する。

■受講生へのメッセージ

設計製図Ⅰは学生一人一人の個性と創造力を思い切り伸ばす時間である。あらゆる既成概念を一端捨てて、原点からの発想、構築、表現に挑戦すること。“正解”はあなたの中にもみえる。

科目名： 建築製図Ⅰ

英文名： Architectural Drafting and the Development of its Skill Ⅰ

担当者： 原田総一郎・竹中智司・宗林功・杉本考治・北山雄士・左海晃志・木下太

開講年次： 1年次

開講期： 通年

科目区分： 専門

必修

単位数： 4単位

■授業概要

業界のどの分野においても求められる、基本的設計能力と作図・読図能力を養成する。各タームにおいて作業項目を明確に設定し、その成果を自己認識することによって設計・製図能力を段階的に高めてゆく。前期については、製図規則の理解からスタートし、平屋建て住宅から2階建て住宅まで、課せられた条件のもとで計画・設計を行い建築一般図面の作図までを行う。後期については、木造2階建て住宅及びRC造公共建築物の建築設計製図について学ぶ。また、真剣にこれらと向き合う作業を通じて、技術者に求められる集中力や想像力なども同時に養成する。

第1回：第1ターム「製図の基本規則①」…ガイダンス、製図道具の使い方、線と文字の意味理解と習熟 その1

第2回：第1ターム「製図の基本規則②」…線と文字の意味理解と習熟 その2

第3回：第1ターム「製図の基本規則③」…立体と空間の理解と習熟

第4回：第2ターム「各種建築記号の理解」…建築物と各図との関連理解 その1

第5回：第2ターム「平面図・立面図・断面図の理解①」…建築物と各図との関連理解 その2

第6回：第2ターム「平面図・立面図・断面図の理解②」…建築物と各図との関連理解 その3

第7回：第2ターム「平面図・立面図・断面図の理解③」…建築物と各図との関連理解 その4

第8回：第2ターム「平面図・立面図・断面図の理解④」…建築物と各図との関連理解 その5

第9回：第3ターム「建築設計製図課題①」…木造平屋建住宅 計画・設計 その1

第10回：第3ターム「建築設計製図課題②」…木造平屋建住宅 一般図の作図 その1

第11回：第3ターム「建築設計製図課題③」…木造平屋建住宅 一般図の作図 その2

第12回：前期補習作業・前期製図試験「傾向と対策」

第13回：前期製図試験 その1（前期復習課題）

第14回：前期製図試験 その2（前期復習課題）

第15回：夏期ターム「木造住宅、RC造住宅 ①」…構造の異なる住宅の設計 構造と設計の理解

第16回：夏期ターム「木造住宅、RC造住宅 ②」…構造の異なる住宅の製図 構造と製図規則の理解

第17回：課題提出、前期講評

第18回：第4ターム「建築設計製図課題①」…木造平屋建住宅 平面詳細図 その1

第19回：第4ターム「建築設計製図課題②」…木造平屋建住宅 平面詳細図 その2

第20回：第4ターム「建築設計製図課題③」…木造平屋建住宅 矩計の理解

第21回：第4ターム「建築設計製図課題④」…木造平屋建住宅 矩計と各伏図の関係

第22回：第4ターム「建築設計製図課題⑤」…木造平屋建住宅 構造図と矩計図

第23回：第5ターム「建築設計製図課題①」…木造平屋建住宅 展開図 その1

第24回：第5ターム「建築設計製図課題②」…木造平屋建住宅 展開図 その2

第25回：第6ターム「建築設計製図課題①」…木造2階建住宅 一般図の作図 その1

第26回：第6ターム「建築設計製図課題②」…木造2階建住宅 一般図の作図 その2

第27回：第6ターム「建築設計製図課題③」…木造2階建住宅 構造図と矩計図

第28回：冬期ターム「建築設計製図課題①」…木造平屋建住宅 構造図（床伏図） その1

第29回：冬期ターム「建築設計製図課題②」…木造平屋建住宅 構造図（軸組図） その2

第30回：冬期ターム「建築設計製図課題③」…木造平屋建住宅 構造図（軸組模型） その3

第31回：冬期課題提出・学年末製図試験「傾向と対策」

第32回：学年末製図試験（与条件の読み取りから作図まで総合課題）

第33回：春季ターム「オフィスビル（RC造）①」計画・設計

第34回：春季ターム「オフィスビル（RC造）②」作図演習、後期講評

■教科書

建築製図 基本の基本（学芸出版）

■参考文献

建築構法（市ヶ谷出版）、必携 建築資料（ビジュアルハンドブック）（実教出版）

■実務との関連

木造建築物の設計・製図能力を身につける。

■試験方法

定期試験（実技）を行う。

■成績評価基準

定期製図試験60%、通常課題（夏・冬課題含）25%、平常点（出席状況等）15%を原則とする。

■受講生へのメッセージ

- ・前期・後期とも、出席率が80%未満の者は原則として定期試験の受験資格が無い。
- ・病欠や怠り引きのとき、または不慮の事故等の際は必ずすみやかに担当者まで連絡し、指示を受けて下さい。

科目名： 設計製図Ⅱ

英文名： Architectural Plan, Design and Drawing II

担当者： 土屋稔、吉田裕彦、緒方幸樹、桑田浩光

開講年次： 2年次	開講期： 通年	科目区分： 専門	必修	単位数： 4単位
-----------	---------	----------	----	----------

■授業概要

1年次での設計製図Ⅰや計画系の講義、その他で学んだことをベースにし、実際に建てるができるということを前提条件にして設計演習を行う。集合住宅、学校、図書館、博物館を課題に取り上げ、与条件の分析、全体構想、所要室の整理、模型化、図面化を通して、各種建築の概要と一連の設計工程を理解する。

- 第1回：第1課題「コミュニティ施設」…課題発表、敷地条件・周辺環境の分析と整理
- 第2回：第1課題「コミュニティ施設」…建物与条件の整理と全体構想その1（エスキス）
- 第3回：第1課題「コミュニティ施設」…建物与条件の整理と全体構想その2（エスキス）
- 第4回：第1課題「コミュニティ施設」…模型作製
- 第5回：第1課題「コミュニティ施設」…図面作製その1
- 第6回：第1課題「コミュニティ施設」…図面作製その2
- 第7回：第1課題「コミュニティ施設」…プレゼンテーション用図面作製その1
- 第8回：第1課題「コミュニティ施設」…プレゼンテーション用図面作製その2
- 第9回：第2課題「オフィスビル」…課題発表、敷地条件・周辺環境の分析と整理
- 第10回：第2課題「オフィスビル」…建物与条件の整理と全体構想その1（エスキス）
- 第11回：第2課題「オフィスビル」…建物与条件の整理と全体構想その2（エスキス）
- 第12回：第2課題「オフィスビル」…模型作製
- 第13回：第2課題「オフィスビル」…模型作製
- 第14回：第2課題「オフィスビル」…模型作製
- 第15回：第2課題「オフィスビル」…図面作製その1
- 第16回：第2課題「オフィスビル」…図面作製その2
- 第17回：第2課題「オフィスビル」…プレゼンテーション用図面作製
- 第18回：第3課題「図書館」…課題発表、敷地条件・周辺環境の分析と整理
- 第19回：第3課題「図書館」…建物与条件の整理と全体構想その1（エスキス）
- 第20回：第3課題「図書館」…建物与条件の整理と全体構想その2（エスキス）
- 第21回：第3課題「図書館」…模型作製
- 第22回：第3課題「図書館」…図面作製その1
- 第23回：第3課題「図書館」…図面作製その2
- 第24回：第3課題「図書館」…プレゼンテーション用図面作製その1
- 第25回：第3課題「図書館」…プレゼンテーション用図面作製その2
- 第26回：第4課題「美術館」…課題発表、敷地条件・周辺環境の分析と整理
- 第27回：第4課題「美術館」…建物与条件の整理と全体構想その1（エスキス）
- 第28回：第4課題「美術館」…建物与条件の整理と全体構想その2（エスキス）
- 第29回：第4課題「美術館」…計画まとめ
- 第30回：第5課題「ビジネスホテルとの複合施設」…課題発表、敷地条件・周辺環境の分析と整理
- 第31回：第5課題「ビジネスホテルとの複合施設」…建物与条件の整理と全体構想その1（エスキス）
- 第32回：第5課題「ビジネスホテルとの複合施設」…建物与条件の整理と全体構想その2（エスキス）
- 第33回：第5課題「ビジネスホテルとの複合施設」…計画まとめ
- 第34回：第5課題「ビジネスホテルとの複合施設」…総評

■教科書

■参考文献

建築設計資料集成（丸善）

■実務との関連

公共建築物の計画を通して建築設計、製図について学ぶ。

■試験方法

試験は行わない。

■成績評価基準

作品のクオリティーで評価する。

■受講生へのメッセージ

公共建築物の計画を通して建築の成り立ちを理解すると共に、図面や模型を通じて人に伝えることの大切さを知ってほしい。また、作品として完成できた時の喜びを是非味わってもらいたい。

科目名： 建築製図Ⅱ

英文名： Architectural Drafting and the Development of its Skill Ⅱ

担当者： 細田喜則・原田総一郎・月形秀和・重山徳浩・杉本考治

開講年次： 2年次

開講期： 通年

科目区分： 専門

必修

単位数： 4単位

■授業概要

建築業界のどの分野においても求められる、基本的設計能力と作図・読図能力を養成する。各チームにおいて作業項目を明確に設定し、その成果を自己認識することによって設計・製図能力を段階的に高めてゆく。前期については、課せられた諸条件のもとで鉄筋コンクリート構造の4階建事務所ビルの計画・設計を行い、建築一般図面や各詳細図、構造図の作図までを学ぶ。後期については、鉄骨造4階建て建築物の計画・設計を行い、一般図から構造図等の作図を行う。同時に、真剣に設計作業や図面と向き合う作業を通じて、技術者に求められる集中力や想像力などを養成する。

- 第1回：第7ターム「建築設計製図課題①」…RC造の計画と設計・製図（作図）手法について
第2回：第7ターム「建築設計製図課題②」…RC4階建て事務所ビル 平面図、断面図、立面図 その1
第3回：第7ターム「建築設計製図課題③」…RC4階建て事務所ビル 平面図、断面図、立面図 その2
第4回：第7ターム「建築設計製図課題④」…RC4階建て事務所ビル 平面図、断面図、立面図 その3
第5回：第8ターム「建築設計製図課題①」…RC4階建て事務所ビル 納まりの設計演習 その1（内部詳細）
第6回：第8ターム「建築設計製図課題②」…RC4階建て事務所ビル 納まりの設計演習 その2（内部詳細）
第7回：第8ターム「建築設計製図課題③」…RC4階建て事務所ビル 矩計図詳細図 その1
第8回：第8ターム「建築設計製図課題④」…RC4階建て事務所ビル 矩計図詳細図 その2
第9回：第9ターム「建築設計製図課題①」…RC4階建て事務所ビル 平面詳細図 その1
第10回：第9ターム「建築設計製図課題②」…RC4階建て事務所ビル 平面詳細図 その2
第11回：第9ターム「建築設計製図課題③」…RC4階建て事務所ビル 階段詳細図 1
第12回：第9ターム「建築設計製図課題④」…RC4階建て事務所ビル 階段詳細図 2
第13回：前期補習作業・前期製図試験「傾向と対策」
第14回：前期製図試験 その1
第15回：前期製図試験 その2
第16回：夏期ターム「建築設計製図課題演習①」…夏期課題：集合住宅（RC造）
第17回：課題提出、前期試験講評
第18回：第10ターム「建築設計製図課題①」…RC4階建て事務所ビル 構造計画と構造図 1
第19回：第10ターム「建築設計製図課題②」…RC4階建て事務所ビル 構造計画と構造図 2
第20回：第11ターム「建築設計製図課題①」…鉄骨造の計画と設計・製図（作図）手法について
第21回：第11ターム「建築設計製図課題②」…S造4階建て事務所ビル 床伏図 その1
第22回：第11ターム「建築設計製図課題③」…S造4階建て事務所ビル 床伏図 その2
第23回：第11ターム「建築設計製図課題④」…S造4階建て事務所ビル 軸組図 その1
第24回：第11ターム「建築設計製図課題⑤」…S造4階建て事務所ビル 軸組図 その2
第25回：第12ターム「建築設計製図課題①」…S造4階建て事務所ビル 架構詳細図 その1
第26回：第12ターム「建築設計製図課題②」…S造4階建て事務所ビル 架構詳細図 その2
第27回：第12ターム「建築設計製図課題③」…S造4階建て事務所ビル 架構詳細図 その3
第28回：第13ターム「建築設計製図課題①」…S造4階建て事務所ビル 矩計図詳細図 その1
第29回：第13ターム「建築設計製図課題②」…S造4階建て事務所ビル 矩計図詳細図 その2
第30回：春期ターム「建築設計製図課題演習②」…春期課題：公共建築物（S造）
第31回：後期補習作業・前期製図試験「傾向と対策」
第32回：後期製図試験 その1
第33回：後期製図試験 その2
第34回：課題提出、後期試験・全体講評

■教科書

なし（プリント配布）

■参考文献

建築構法（市ヶ谷出版）、必携 建築資料（ビジュアルハンドブック）（実教出版）

■実務との関連

建築設計施工における鉄筋コンクリート造、鉄骨造の設計製図能力を身につける。

■試験方法

定期試験（実技）を行う。

■成績評価基準

定期製図試験60%、通常課題（夏・春課題含）25%、平常点（出席状況等）15%を原則とする。

■受講生へのメッセージ

- ・前期・後期とも、出席率が80%未満の者は原則として定期試験の受験資格が無い。
- ・病欠や怠り引きのとき、または不慮の事故等の際は必ずすみやかに担当者まで連絡し、指示を受けて下さい。