

このテキストで学ぶ内容

第1回 日本語の力

なぜ日本語の力が必要なの?	2
Unit 1 読みコミ～現場で大切なこと～	4
Unit 2 語句の正しい表記	6
Unit 3 適切な敬語を使う	8
Unit 4 つながりの正しい文をつくる	10
Unit 5 わかりやすい文章をつくる	12
Unit 6 目上の人との会話	14
Unit 7 「事実」と「意見」を使い分けよう	16
Unit 8 「または」と「かつ」	18
第1回 解答一覧	20
第1回 提出課題	
コラム 「インテリア」という仕事の魅力とは	30

第2回 計算の力

なぜ数学・物理の力が必要なの?	32
Unit 9 仕事にまつわるさまざまな計算	34
Unit 10 単位あたりの量	36
Unit 11 およその数	38
Unit 12 割合と%	40
Unit 13 データと平均	42
Unit 14 いろいろなグラフ	44
Unit 15 グラフの読み取り	46
Unit 16 計算の基本ルール	48
第2回 解答一覧	50
第2回 提出課題	
コラム 「土木・造園」という仕事の魅力とは	60

みほん

第3回 業界に必要な力

なぜ理科・社会科の力が必要なの?	62
Unit 17 環境に応じた食・住まい	64
Unit 18 パリアフリーとは	66
Unit 19 いろいろな設計図	68
Unit 20 力のつき合いを見通す	70
Unit 21 「工口」を考える第一歩	72
Unit 22 面積計算を見通す	74
Unit 23 読みコミ～瀬戸大橋の構造～	76
Unit 24 安定性を見通す	78
第3回 解答一覧	80
第3回 提出課題	
コラム 「建築」という仕事の魅力とは	90

合格おめでとうございます

ベネッセグループ
進研アドの
入学前教育プログラム

春から専門学校の学びに

取り組むあなたへ

入学前教育プログラムのご案内



卒業後、夢をかなえるための入学前教育

専門学校は、
社会で必要な知識やスキルを学ぶ場です。
卒業後に役立つ学びを吸収するために、
大切なのはあなたの学ぶ姿勢です。

一先輩受講生の声

入学前にはどんな勉強をしておいた
らよいか、このプログラムで
学ぶべきことがわかりました。
また、自分に不足している分野も
わかり、事前に対策できるところが
とてもよかったです。



専門学校に入学する上で、
入学後の勉強に不安を感じてい
ました。高校で学んだことを
こんな風に活かすことができる
んだと改めて感じました。

こんな方におすすめ

- 入学後どんなことを学ぶのか知りたい
- これからどんなことを学ぶのか不安だ
- はやく進学後の勉強がしたい
- 苦手な科目や高校で履修していない科目がある
- これまでの復習をしたい
- 入学するまでの準備をしておきたい
- 入学まで何をしたらいいかわからない
- これから勉強することに必要な知識を確認したい

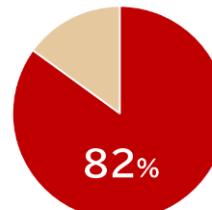
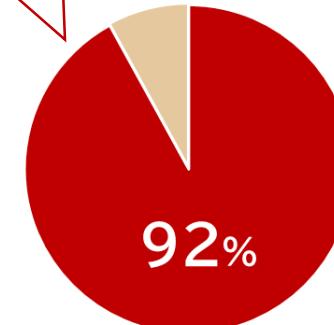
入学後必ず役に立ちます。ぜひ受講してください。

卒業後、憧れの職業に就いて

活躍するために、
必要な知識やスキルの基礎を確認できる
入学前教育プログラムをご紹介します。

やってよかった！ 先輩達の声

受講前よりも
入学後の学習に対する
意欲がわいた

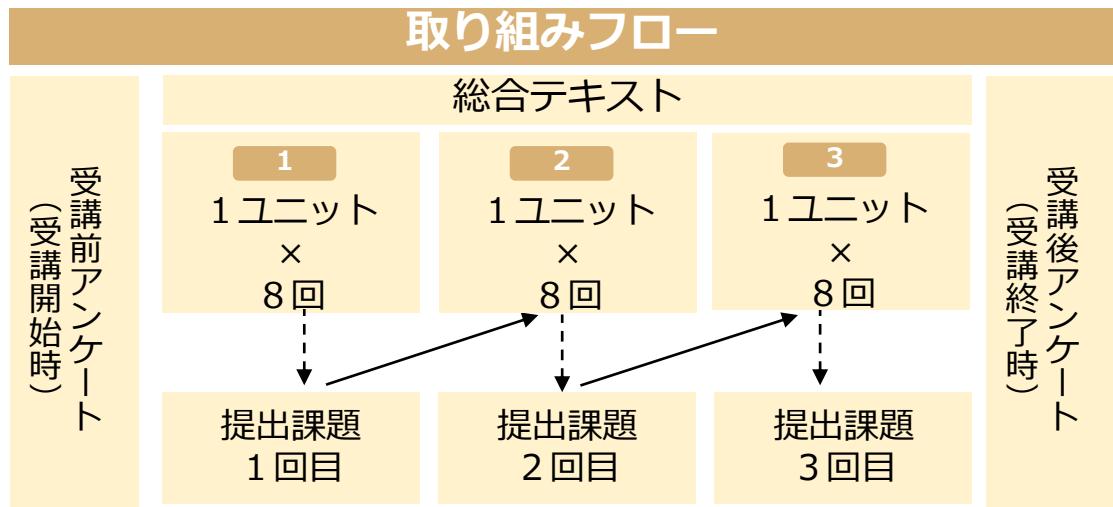


入学後に学習する
内容のイメージがついた

受講前よりも
学習習慣がついた



入学前教育プログラム教材概要（建築・土木・造園・インテリアコース）



総合テキスト

入学後に必要になる基本事項を、高校までの学びと結びつけながら、様々な教科を学習できるテキストです。

第3回
Unit 19 いろいろな設計図

学習のねらい

戸建て住宅や庭(外構・エクステリア)、学校などの公共建築物、公園などをつくるとき、部屋の内装(インテリア)を考えるときなどでは、最初に路線のスケッチをつくり、相談が始まります。ここでは、住宅の相談やイメージ化で使われる図について学びましょう。

重要な内容(……箇部など)にマーカーを引いています。

手筋に描けるラフスケッチ

戸建て住宅や庭(外構・エクステリア)、学校などの公共建築物、公園などをつくるとき、部屋の内装(インテリア)を考えるときなどでは、最初に路線のスケッチをつくり、相談が始まります。ここでは、住宅の相談やイメージ化で使われる図について学びましょう。

透視図で内装をイメージ

建物の中のイメージを出すのに使われることがあるが、美術科の授業でも学んだ、下記のような「透視図」です。インテリア(内装)のイメージづくりにも役立ちます。

みほん

庭づくりも図面で相談

建物には、門、車庫、庭などがついている場合が多く、これらを「[]」といいます。最初の段階では、下記のようなラフスケッチをもとに打ち合わせをしていきます。

工事情報
を取り組む

外観以上に重要なのが、部屋の広さや配置などを表した「[]」です。住む人の人数、キッチンの向き、クローゼットなどの収納、窓の方向など、考えるべきポイントは他にもたくさんあります。間取り図には、部屋の配置だけではなく、実際の建築工事を行う際に必要な情報を盛り込まれています。

壁や窓の位置、各種サイズ(寸法)、扉と引き戸の区別、部屋の使用目的などのほか、住む人の「[]」(主に、どのように移動するか)が描かれることもあります。

「[]」などのキーワードでネット検索して、いろいろなスケッチの例を見てみましょう。

提出課題

総合テキストで学習した内容を基に出題。「テキスト学習→提出課題」のサイクルを繰り返すことで、学習の定着を図ります。

総合テキストの各ユニットから課題を出題しています。テキストを見ながら解答してみましょう。

第1問 人に上手に伝える方法

次の会話を読み、あととの間に答えなさい。

安田さん：「店長、ご報告したいことがあります。実は、お客様が、頼んだ料理を邊でいふとおっしゃるんです。また、前回も同じことがあたっておられます」
店長：「注文ミスはうちの店では、1ヵ月に1件くらいしか発生しないので、珍しいミスだね。注文を入力した機械のデータを確認したのか?」

安田さん：「データを見たら、お出した料理と勘違っていました」

店長：「注文は繰り返して確認したのか?」

安田さん：〔A〕

店長：「そうか。お客様の勘違いかもしれないね」

安田さん：「きっとそうだと思います」

店長：「確かに、お客様の言い間違いが考えられる。しかし、

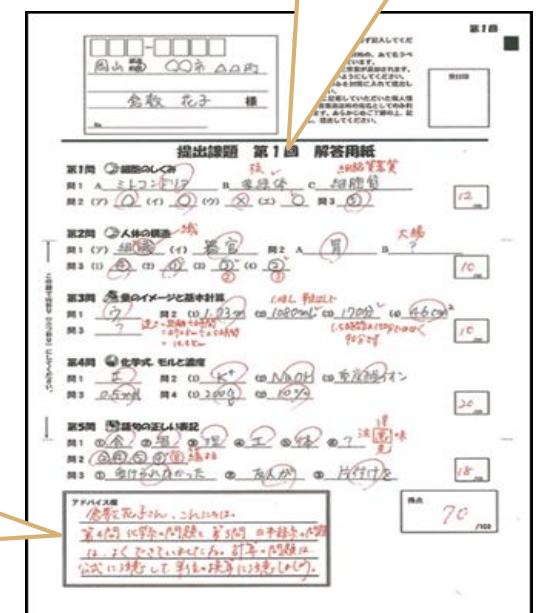
さみの機械への入力間違いということも考えられる

ね。人力した機械の画面を確認したのか?」

安田さん：〔B〕

店長：「だとすると、さみの入力ミスという可能性もあるね」

左記の総合テキストを見ながら、どのくらい常識があるのか課題を3回提出します。



専門スタッフが採点及び
アドバイスコメントを入れて
ご返却します。